Тема: Развитие навыка чтения на основе произведения О. Уальда «Кентервильское приведение».

Цели и задачи: совершенствование навыков работы с текстом;

формирование умений оценивать полученную информацию, учить выражать свои мысли и чувства методом перевоплощения в образ и выражать своё мнение;

совершенствование умений говорения учащихся (монологической и диалогической речи) — развитие коммуникативной компетенции, совершенствование навыка аудирования, способствовать формированию интереса учащихся к изучению культуры и традициям народа страны изучаемого языка;

воспитывать чувства доброты и сострадания ;

воспитывать интерес учащихся к шедеврам мировой литературы и формирование потребности расширить свои знания и кругозор через книги и фильмы

1. Начало урока. Приветствие. Определение цели урока.
2. Основная часть урока.

Биография.

**Oscar Fingal O’Flahertie Wills Wilde was born in Dublin on 16 October 1854. His mother was Lady Jane Francesca Wilde, a well-known poet and journalist, and his father was Sir William Wilde, a talented writer as well as a doctor. He had an older brother, William, and a younger sister, Isola. –**

**Оскар Фингал О'Флахерти Уиллс Уайлд родился в Дублине 16 октября 1854 года. Его мать, Леди Джейн Франческа Уайльд, известный поэт и журналист, и его отец, сэр Уильям Уайльд, талантливый писатель и доктор. У него был старший брат, Уильям, и младшая сестра Изола.**

**Oscar was a very good student. He was clever, and he enjoyed writing. He studied at Trinity College, Dublin, and at Oxford University in England.**

**When he finished university, Oscar moved to London, and wrote his first book of poetry in 1881. He then became an art reviewer and he travelled to America, Canada and Paris and gave lectures on art. - Оскар был очень хорошим студентом. Он был умным, и ему нравилось писать. Он учился в Тринити колледж, Дублин, и в Оксфордском университете в Англии.**

**Когда он закончил университет, Оскар переехал в Лондон, и написал свою первую книгу поэзии в 1881 году. Затем он стал рецензентом и он путешествовал в Америку, Канаду и Париж и читал лекции по искусству.**

**Oscar also wrote reviews and articles for magazines and newspapers. He later became the editor of a magazine. - Оскар тоже писал обзоры и статьи для журналов и газет. Позже он стал редактором журнала.**

**"The Canterville Ghost" is a popular short story by Oscar Wilde, widely adapted for the screen and stage. It was the first of Wilde's stories to be published, appearing in the magazine The Court and Society Review in February 1887. - "Кентервильское привидение" - популярный рассказ Оскара Уайльда, широко адаптированные для экрана и сцены. Это был первый из рассказов Уайлда, который был опубликован в журнале Court and Society Review в феврале 1887 года.**

**Oscar Wilde died in Paris on 30 November 1900, at the age of 46. People still perform and watch his plays today, and his stories are very popular. People remember him as a very clever, funny writer. –**

**Оскар Уайльд скончался в Париже 30 ноября 1900 года в возрасте 46 лет. Люди по-прежнему выступают и смотрят его пьесы сегодня, и его рассказы очень популярны. Люди помнят его как очень умного, смешного писателя.**

***Grave of the Irish writer, with a glass board, on the cemetery Pere Lachaise in Paris. -***

**Могила ирландского писателя, со стеклянной доской, на кладбище Пер Лашез в Париже.**

2). Пересказ истории «Кентервильского приведения» с опорой на недавно прочитанное произведение на уроках литературы.

3). Выполнение задания – предварительная подготовка к чтению отрывка произведения.

Задание. Выписать слова, выделенные жирным шрифтом

4). Детальное чтение отрывка.

Перевод:

Оскар Уайлд, (1854-1900) был популярным ирландским поэтом, романистом и драматургом. Его самые известные работы включают Портрет Дориана Грея', Как важно быть серьезным \так же как некоторые превосходные рассказы как Кентервильское привидение \Эта история об американском после и его семье, которые покупают дом, хотя местные жители предупреждают их, что призраки живут в нем. После нескольких инцидентов семья Отиса начинает замечать Кентервильское привидение.

Кентервильское привидение

Когда г-н Хирэм Б Отис, американский посол, купил Кэнтервилла Чейза, каждый сказал ему, что это была очень глупая вещь сделать это , поскольку место было населено призраком.

В одиннадцать часов семья легла спать, и через пол – часа все огни были потушены. Некоторое время спустя, г-н Отис проснулся из-за шума возле его комнаты. Это походило на лязг металла. Он встал сразу, зажег спичку и посмотрел на время. Был точно один час. Г-н Отис был довольно спокоен. Странный шум продолжался, и с ним он слышал звук шагов. Он поставил свои шлепанцы, вынул маленькую бутылку из чемодана для одежды и открыл дверь. Прямо перед ним он видел старика. Он выглядел ужасным. Его глаза были красными; его волосы были длинными и седыми; его одежда была старомодна и грязна, и были наручники и ржавые цепи на его запястьях и лодыжках.

"Мой уважаемый господин," сказал г-н Отис, "те цепи нуждаются в промасливании. Возьмите эту маленькую бутылку смазки. Я оставлю его здесь для Вас, и я дам Вам больше, если Вы будете нуждаться в ней. " С этими словами посол положил бутылку на мраморный стол и вернулся в кровать, закрывая дверь за собой.

1. Подведение итогов урока. Домашнее зедание: № 3, стр. 23 письменно